



CINEFORO

14. Juni 2019, 17³⁰

VHS-PENZING
Hütteldorfer Str. 112, 1140 Wien

El soborno del cielo

Der Hochmut
des Himmels

2016 | Komödie | Kolumbien | 93 Min. | OT Spanisch, UT Deutsch |
Regie: Lisandro Duque Naranjo | Auszeichnung Macondo: nominiert fürs beste
Sound Design und beste Musik

Der Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich lädt zur Film-Diskussionsveranstaltung bildenden Charakters ein, in dessen Zentrum das politische, soziale und wirtschaftliche Zeitgeschehen steht.

Kolumbien in den späten 1960er Jahren. Die Familie eines Selbstmörders widersetzt sich der Autorität des Priesters und lässt den Verstorbenen auf dem katholischen Friedhof bestatten. Daraufhin verweigert der Priester jegliche Sakramente, doch der Widerstand hält an.

Freies Thema: Gesellschaft und religiöses Dogma



Mit der Unterstützung von



In Kooperation mit



EINTRITT
FREI



CINEFORO

14 de junio 2019, 17³⁰

VHS-PENZING
Hütteldorfer Str. 112, 1140 Viena

El soborno del cielo

2016 | Comedia | Colombia | 93 min. | VO Español, subtítulos en alemán |
Director: Lisandro Duque Naranjo | Premios Macondo: Nominada a mejor diseño sonoro
y banda sonora

La Confederación latinoamericana en Austria invita a su evento de carácter educativo de películas-discusión, con un programa enfocado en la actualidad política, social y económica de Latinoamérica y el Caribe.

Colombia finales de los años sesenta, desafiando la autoridad del cura, la devota familia de un suicida lo entierra en el camposanto, lo que hace que el párroco deje de administrar sacramentos mientras no se cambie el cadáver de sitio.

Tema libre: Sociedad y dogma religioso



Con el apoyo de



En cooperación con



**ENTRADA
GRATIS**